



Subsecretaría de Educación Superior
Dirección General de Educación Superior
para Profesionales de la Educación

Lectura de comprensión

Módulo II

CURSO DE INDUCCIÓN PARA ESTUDIANTES DE PRIMER SEMESTRE

Lectura de comprensión

Programa de inducción
Horas: 20

PROPÓSITO Y DESCRIPCIÓN GENERAL DEL MÓDULO

El módulo *Lectura de comprensión*, tiene la finalidad de fortalecer la habilidad para buscar y seleccionar información, apropiarse de los conocimientos inmersos en las lecturas y valorar las propiedades inherentes a cada texto a través de la ejercitación de estrategias de lectura.

Además, como una estrategia adicional para fortalecer el carácter integral de la educación, se pretende iniciar un proceso de acompañamiento, sobre todo con los estudiantes que reconocen la necesidad de mejorar sus estrategias de lectura, a partir de un auto diagnóstico, por medio del cual se logrará precisar cuáles son las debilidades que enfrenta, para desempeñarse como un lector competente.

El módulo *Lectura de comprensión*, es un curso-taller principalmente práctico, dinámico y de construcción colectiva. Está basado en la lectura de textos previamente intervenidos que sirven como ejercicio, para que posteriormente los estudiantes redacten las acciones de intervención, promoviendo su

desempeño de manera autónoma. Esto permitirá movilizar los conocimientos previos sobre el contenido del texto y aplicar de manera práctica ejercicios propios de estrategias de lectura, desde un enfoque sociocultural, considerando las habilidades de pensamiento como son: conocer, comprender, sintetizar, verificar y evaluar los conocimientos, procedimientos o hechos que se presentan en los

COMPETENCIAS GENÉRICAS A LAS QUE CONTRIBUYE EL MÓDULO

- Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.
- Aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos.
- Emplea las tecnologías de la información y la comunicación.

textos. Asimismo realizarán operaciones más complejas como: tomar decisiones, hacer hipótesis y comprobarlas, pensar crítica y dialécticamente, hacer propuestas, pensar positivamente, diseñar, crear e inventar.

La socialización de los procesos de aprendizaje de comprensión lectora, admiten alcanzar altos niveles de significación y apropiación de conocimientos, habilidades, destrezas y valores acordes al perfil de egreso, contemplados en los planes y programas de estudio. Para el manejo de la información los estudiantes participarán en el proceso que todo esto implica: búsqueda de información; selección e identificación de lo que le es útil; sistematización de la información y evaluación, lo cual les permitirá de manera permanente movilizar las habilidades de pensamiento como son: Analizar, sintetizar, utilizar y compartir información para pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos.

El módulo tiene su antecedente en el Programa emergente para mejorar los resultados académicos de los estudiantes de las escuelas normales y en el Programa de fortalecimiento académico de los estudiantes de las escuelas normales, coordinados por la DGESE.

ESTRUCTURA GENERAL DEL MÓDULO

El módulo *Lectura de comprensión* está dividido en dos unidades de aprendizaje mediante las cuales se pretende que los estudiantes mejoren su habilidad para comprender textos diversos, principalmente los textos que abordan contenidos educativos.

En la primera unidad de aprendizaje se proponen seis lecturas intervenidas, son textos que se han trabajado con los estudiantes de las Escuelas Normales y que muestran resultados satisfactorios. En la segunda unidad de aprendizaje, se presentan algunas intervenciones en ciertas lecturas a manera de sugerencia, dejando en libertad al coordinador para que junto con los estudiantes realicen el análisis del texto y así formulen las intervenciones que consideren pertinentes. Esto se hace con la finalidad de que los estudiantes -de manera gradual- se conviertan en lectores autónomos, mejorando de esta forma la capacidad para comprender con mayor profundidad y de manera crítica los textos, desarrollando una metodología personal que seguramente facilitará el desarrollo de los contenidos de todas las asignaturas. En otros casos se proponen ejercicios al final del texto que provoquen la reflexión. Se recomienda leer las preguntas y ejercicios.

Unidad de aprendizaje I

Lectura conjunta

- *El maestro de escuela*, Ignacio M. Altamirano.
- *Atención temprana*, Susana Villanueva Suárez.
- *Nutrición y salud en la adolescencia*, Evelyn Eisenstein.
- *¿Quieres conocer a los blues? Un cuento sobre el prejuicio y la diversidad étnica*, María José Díaz Aguado.
- *Tres distintos enfoques en las propuestas de alfabetización inicial*, Sofía Vernon.
- *El valor de educar*, opinión de Fernando Savater.

Unidad de aprendizaje II

Lectura conjunta potenciada

- *El mundo de Mendel*, Fabio Salamanca.
- *Talpa*, Juan Rulfo.
- *Ética para Amador*, Fernando Savater
- *La fiesta ajena*, Liliana Heker.

Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

En la primera unidad de aprendizaje se ofrecen textos previamente intervenidos, con la finalidad de que el coordinador del curso cuente con los referentes necesarios para desempeñarse con un mediador eficaz entre el texto y los lectores. En algunas lecturas se incluyen comentarios y preguntas dentro del mismo texto, por lo tanto, recomendamos una segunda lectura. En el caso de los textos que cuenta con estos comentarios (se reconocen porque la tipografía está incluida en color distinto), los llamaremos “texto intervenido”. En todos los casos se sugiere la realización de dos lecturas del mismo documento. Una sin intervención y la otra con actividades que proporcionará el coordinador.



En el desarrollo curso-taller, los textos se abordarán mediante dos modalidades, a la primera se le denomina lectura conjunta, y a la segunda lectura conjunta potenciada.

Lectura conjunta.

Se caracteriza porque en ella el maestro se desempeña como mediador, al utilizar textos ya intervenidos para su comprensión.

Durante la práctica de la lectura conjunta, los estudiantes contarán con el apoyo o la orientación de un lector competente (el maestro o estudiante con mayor nivel de comprensión lectora), quienes determinan: los propósitos de la lectura, el texto o los textos, los medios para aproximarse a su comprensión, los elementos para animar la lectura, los recursos correctivos y la valoración del proceso, para que el estudiante normalista se convierta en un lector autónomo.

En esta etapa el maestro coordinador del curso o el estudiante con mayor nivel de comprensión lectora, intervienen como mediadores entre el alumno y la tarea de lectura.

"Desde este punto de vista, la interpretación del texto depende no sólo de las palabras que constituyen el texto y de las operaciones y conocimientos que el lector pone en juego, sino también de las actividades desplegadas por el profesor, que selecciona ciertas palabras, promueve ciertas acciones, invoca ciertos conocimientos o juzga a los alumnos con unos u otros criterios" (Sánchez M., 2000).



Durante la lectura conjunta el maestro o el lector competente, realizarán tres tipos de mediaciones: Mediaciones genéricas, Mediaciones específicas, Mediaciones directas.

Mediaciones genéricas: Son las acciones que ayudan a orientar la tarea y consisten en:

- Definir las actividades previas a la lectura.
- Precisar el objetivo u objetivos de la lectura.
- Planificar el proceso que se seguirá durante la lectura del escrito.
- Acompañar durante el proceso de lectura mediante *observaciones, interrogantes, sugerencias* etc.
- Evaluar el avance en la competencia lectora.
- En forma gradual, el estudiante irá abordando los textos de manera autónoma sin la mediación del profesor.

Mediaciones específicas: Son las intervenciones que el maestro realiza durante el proceso, para que el estudiante desarrolle habilidades como:

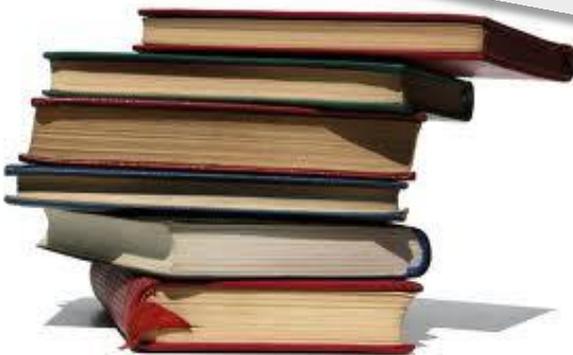
- Buscar información específica en el texto.
- Cubrir las lagunas de información que se omiten en el escrito, recurriendo a fuentes bibliográficas o electrónicas.
- Contrastar sus ideas con las ideas del texto.
- Confrontar el significado de algunos conceptos expuestos.
- Precisar algunas ideas o conceptos.
- Emitir juicios sobre hechos o procesos que se describen en el texto.
- Comparar los cambios que se van describiendo y los cambios que ocurren en la realidad.
- Valorar la pertinencia de los apoyos visuales para facilitar la comprensión del texto.
- Formular supuestos o hipótesis a partir de la información o las explicaciones contenidas en el escrito.
- Localizar y precisar las ideas principales o centrales de la lectura.
- Localizar los procedimientos escritos en el texto y enumerar los pasos en orden.
- Confrontar la información del texto con las ideas personales del estudiante.
- Sintetizar el texto mediante esquemas, resúmenes, subrayado, mapas conceptuales, diagramas, gráficas, tablas de doble entrada, líneas de tiempo etc.
- Reconocer a qué tipo de texto corresponde el escrito que lee, (textos científicos, textos informativos, textos literarios, epistolares, etc.)
- Valorar las dificultades que enfrenta durante la lectura para comprender el texto y los medios para superarlas.

Mediaciones directas: Durante su desarrollo, el maestro o el lector competente, induce a los estudiantes a utilizar las estrategias generales de lectura como son:

- Anticipación.
- Predicción.
- Inferencia.
- Confirmación y autocorrección.
- Muestreo.
- Monitoreo.

Se propone trabajar textos con extensión y contenidos diferentes, para que cada una de las lecturas tenga un tratamiento diferente, porque las particularidades de cada escrito provocan acercamientos diferentes, además se recomienda considerar que el grado de dificultad de un texto depende de factores como:

- Algunos contienen palabras o conceptos, que son desconocidos.
- Otros están escritos con frases muy largas.
- También están aquellos que no incluyen subtítulos para ayudar a ordenar la información.
- Comprender un texto teórico no se consigue únicamente leyéndolo una y otra vez. En la mayoría de los casos es necesario hacer algo más. Esto incluye investigar, preguntar, comentar con otros, dividir y ordenar la información.
- Por eso, será muy útil primero identificar qué es lo que se dificulta de la lectura del texto en cuestión. Es decir, preguntarse ¿por qué no se entiende?
- Dependiendo de la respuesta se podrá decidir qué se necesita hacer.



Sugerencias de evaluación

Considerando que la evaluación por competencias es un proceso continuo, que se inicia desde el momento en el cual se realiza un diagnóstico sobre los conocimientos, habilidades de pensamiento y destrezas que el sujeto que aprende, pone en movimiento y continúa durante todo el proceso. Por lo tanto, se sugiere que al leer cada texto se valore el nivel de desempeño en cada una de las habilidades presentes durante el transcurso de la lectura.

Para realizar dicha evaluación se propone que se tomen en cuenta algunas características, criterios y componentes, con el propósito de mejorar su comprensión lectora.

1 Cuando se evalúa por competencias se requiere definir y determinar los instrumentos que se utilizarán para recabar información o evidencias sobre el desempeño del estudiante porque la naturaleza de una competencia es multifacética y se requiere de diferentes instrumentos y más de una evidencia de los avances logrados. Para sistematizar el proceso de evaluación se sugiere integrar un expediente denominado portafolio, que contenga el control de asistencia, los registros de observación como: diarios, reseñas, además productos como controles de lectura, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, diagramas, esquemas, tablas de doble entrada, líneas del tiempo, gráficas, resúmenes, etc.

4 Las escalas que se utilizan para la evaluación por competencias básicamente son dos: la escala cualitativa que valora el alcance del indicador de desempeño con base en un porcentaje y la escala cualitativa que valora la calidad del producto o del proceso.

2 La evaluación por competencias es una oportunidad más para aprender, un mecanismo de retroalimentación, para identificar lo que el estudiante puede hacer solo y cuando requiere de apoyo para resolver una situación de aprendizaje. El seguimiento de los resultados se realiza por medio de las evidencias archivadas en el portafolio, los momentos más oportunos para la retroalimentación es determinada por el estudiante cuando requiere apoyo para ejecutar una tarea o cuando solicita la aprobación o el visto bueno al concluir una tarea.

3 Para que la evaluación se convierta en el eje reflexivo, que articule las acciones de enseñanza y de aprendizaje entre el docente y el estudiante, se requiere observar los conocimientos y las habilidades de pensamiento que se movilizan durante el desempeño del estudiante, en situaciones próximas a la vida real, por lo tanto, para evaluar la competencia, es conveniente tomar en cuenta los indicadores y los niveles de desempeño, de esta forma se podrán describir con mayor objetividad las habilidades y destrezas logradas.



Unidad de aprendizaje I

Lectura conjunta

Lecturas que se proponen:

- *El maestro de escuela*, Ignacio M. Altamirano.
- *Atención temprana*, Susana Villanueva Suárez.
- *Nutrición y salud en la adolescencia*, Evelyn Eisenstein.
- *¿Quieres conocer a los blues? Un cuento sobre el prejuicio y la diversidad étnica*, María José Díaz Aguado.
- *Tres distintos enfoques en las propuestas de alfabetización inicial*, Sofía Vernon.
- *El valor de educar*, opinión de Fernando Savater.

Actividades

Las actividades sugeridas muestran diversas formas de intervención de textos. Cada texto, incluido en la antología, contiene notas a través de las cuales se promueven diversas estrategias de comprensión lectora.

Competencias de la unidad de aprendizaje:

- Utiliza su comprensión lectora para ampliar sus conocimientos.
- Argumenta con claridad y coherencia sus ideas para interactuar lingüísticamente con los demás.
- Aplica sus habilidades digitales en diversos contextos



Recursos

- Textos intervenidos con notas para el docente y textos sin intervenir para el estudiante.
- Tecnologías de la información y la comunicación.

Criterios de desempeño

- Consulta diversas fuentes como diccionarios, enciclopedias, internet para comprender textos de manera más profunda.
- Define el contenido de un texto a partir de la intención del autor.
- Contesta preguntas con respuestas que permitan conocer la opinión personal, referidas a un texto.
- Contextualiza un texto al indagar referencias sobre el autor, tiempo y lugar donde vivió al momento de escribir el texto.
- Elabora inferencias para construir interpretaciones propias con la mediación del profesor.
- Representa mediante esquemas las inferencias que construye de manera clara y comprensible.
- Desarrolla las indicaciones contenidas en el texto para comprenderlo sin dificultad.
- Selecciona las ideas principales de un texto y las relaciona con su entorno y su realidad.
- Jerarquiza las ideas principales para elaborar diagramas que expliquen un fenómeno hecho o acontecimiento.
- Emite conclusiones para resumir o valorar un texto de manera autónoma.



Evidencias de Aprendizaje



- Portafolio de evidencias.
- Síntesis de los textos.
- Redactar reseñas.
- Presentar listado de conceptos significativos.
- Esquemas de los textos.
- Presentar los textos con subrayados, notas al margen u otros registros que resulten pertinentes.

Unidad de Aprendizaje II

Lectura conjunta potenciada

Lecturas que se proponen:

- *El mundo de Mendel*, Fabio Salamanca.
- *Talpa*, Juan Rulfo.
- *Ética para Amador*, Fernando Savater
- *La fiesta ajena*, Liliana Heker.

Actividades

Las actividades sugeridas muestran diversas formas de intervención de textos. Cada texto, incluido en la antología, contiene notas a través de las cuales se promueven diversas estrategias de comprensión lectora.



Competencias de la unidad de aprendizaje:

- Utiliza su comprensión lectora para ampliar sus conocimientos.
- Argumenta con claridad y coherencia sus ideas para interactuar lingüísticamente con los demás.
- Aplica sus habilidades digitales en diversos contextos

Recursos

- Textos intervenidos con notas para el docente y textos sin intervenir para el estudiante.
- Tecnologías de la información y la comunicación.

Criterios de
desempeño

- Manifiesta iniciativa y voluntad al ejecutar proyectos de lectura autónoma.
- Desarrolla su plan de acción aplicando mecanismos de regulación y autorregulación para lograr los propósitos planteados.
- Manifiesta autocontrol de sus pensamientos y emociones para promover la empatía en sus actividades de lectura grupal
- Diseña, ejecuta y evalúa intervenciones para abordar lecturas de manera conjunta con otros compañeros.
- Redacta intervenciones en textos para trabajarlos en situaciones de acompañamiento respetando criterios previamente establecidos.



Evidencias de
Aprendizaje



- Portafolio de evidencias.
- Síntesis de los textos.
- Redactar reseñas.
- Presentar listado de conceptos significativos.
- Esquemas de los textos.
- Presentar los textos con subrayados, notas al margen u otros registros que resulten pertinentes.

Bibliografía

Espíndola Castro, J. L. (2004). *Comprensión y Razonamiento Verbales*. México: Edére.

Cassany, D. (2009). *Para ser Letrados, Voces y Miradas sobre la lectura*. Barcelona, España: Paidós Educador.

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la Lectura Contemporánea*. Barcelona, España: Anagrama.

Zavala, A., Arnau, L (2009). La enseñanza de las competencias. En: *Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio. Enfoque por competencias en educación básica*, México: SEP.

Ruiz García, M. T. (2010) *Taller de Lectura y Redacción 2. Capacitémonos Para la Vida*. México: Esfinge.

Argudín, Y. Luna, M. (2010). *Aprender a pensar leyendo bien*. México: Croma Paidós.

Sánchez Espinosa, M.; Martínez, R. (2007). *Literatura II. Un enfoque constructivista*. México: Pearson educación.

Sánchez Miguel, E. (1998). *Comprensión y Redacción de Textos*. Barcelona España: Edebé.

Solé, I. (1997) Introducción. En *Estrategias de lectura*, Barcelona: Graó.

Vacca, R. Et. al. (2001). *Elementos del lenguaje. Curso de Introducción. Edición anotada bilingüe del maestro*. United State of América: Holt, Richart and Winston.

Castro, R. (2003). *La intuición de leer, la intención de narrar*. México: Croma Paidós.

Cerda Gutiérrez H. (2000). *La evaluación como experiencia total, logros-objetivos-procesos, competencias y desempeño*. Colombia: Delfín, Magisterio.